

Tutoriel effectué avec le photofiltre 10.10.1

(Filtre utilisé : medhi - DCspecial - Xero - Unlimited2)

1 - Ouvrir un document de taille 1000 x 600 en fond blanc

2 - Mettre vos couleurs

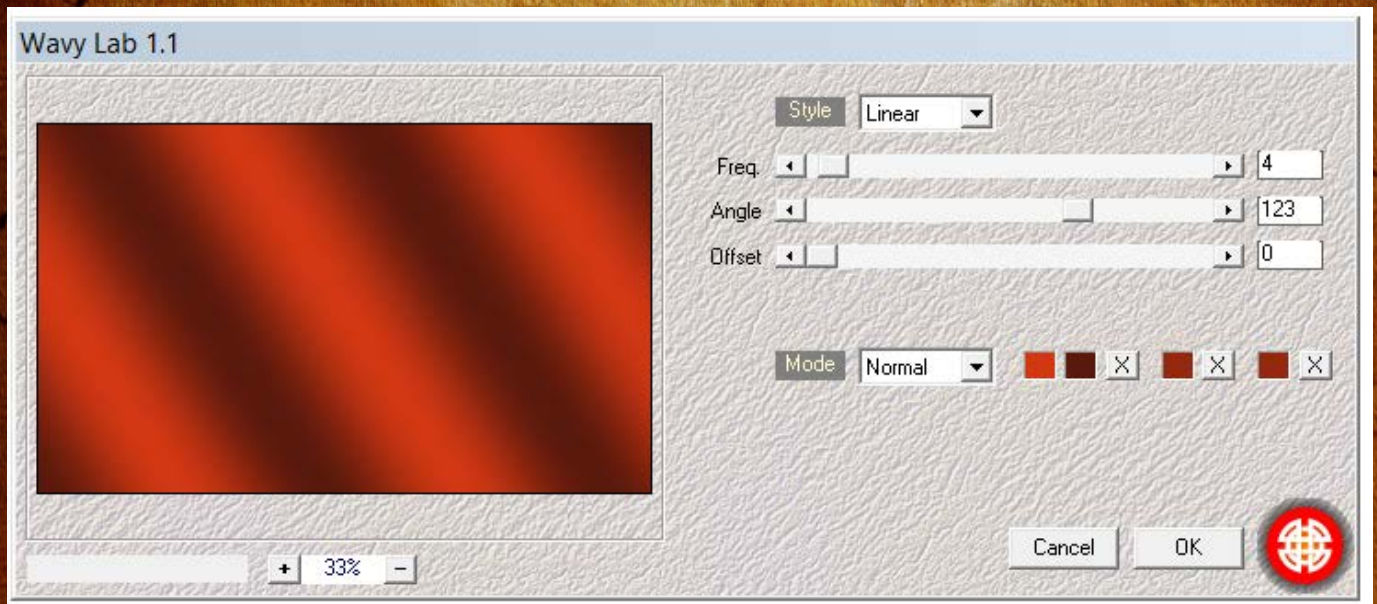
Couleur premier plan : Rouge : 89 - Vert : 25 - Bleu : 13

Couleur second plan : Rouge : 210 - Vert : 56 - Bleu : 20

3 - Filtre 8bf - Medhi - Wavy lab 1.1

Mettre les valeurs suivantes :

Style : linear - Fréq. : 4 - Angle : 123

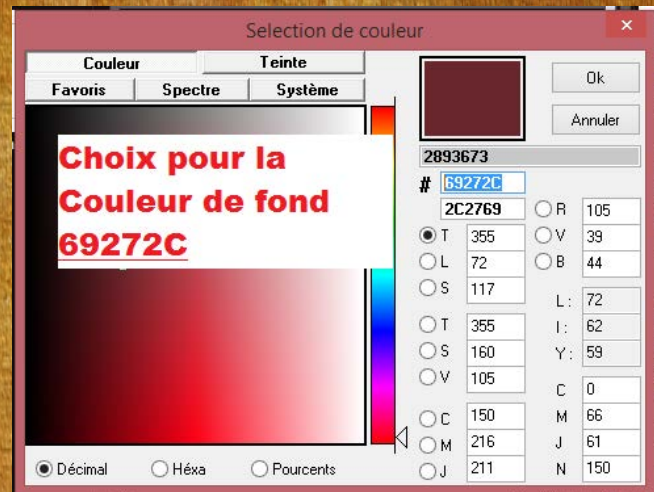
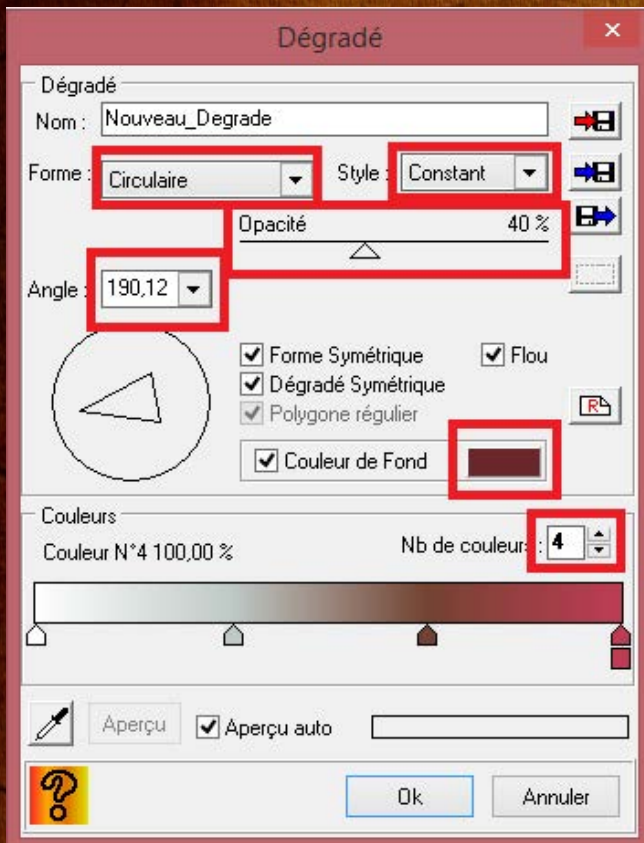


4 - Filtre "Module externe" - "Dégradé"

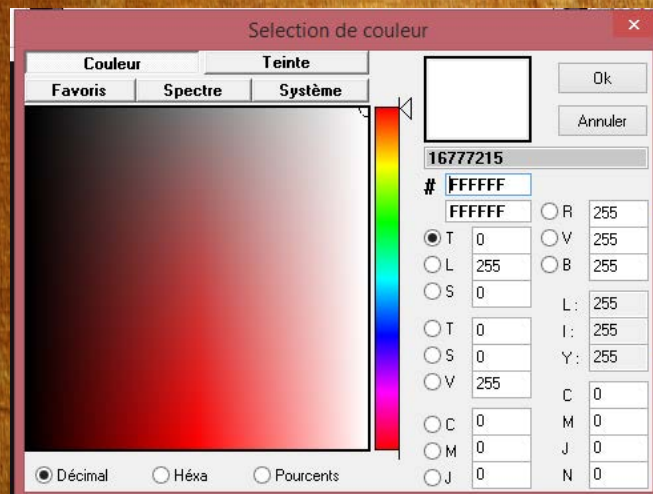
(Forme : Circulaire - Style : constant - Opacité : 40 % - Angle : 190,12 -

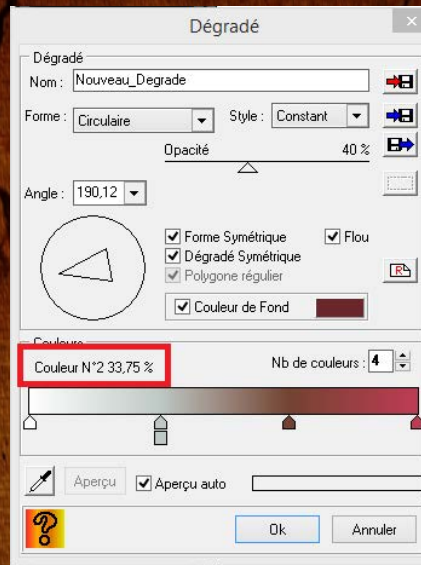
Couleur de fond (69272C) Nb couleurs : 4

Vous ferez un clic gauche sur le premier choix de la couleur

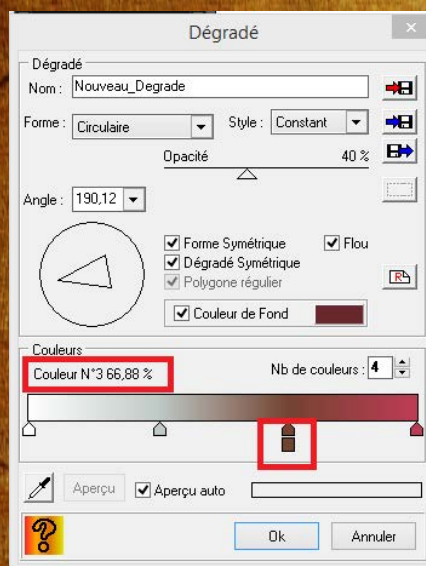
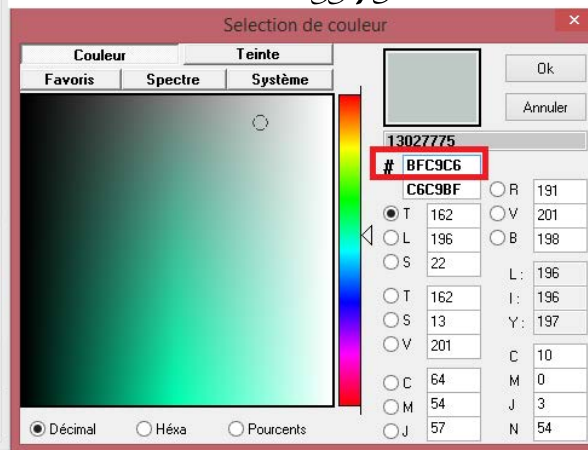


Code couleur du 1 : "FFFFFF" (faite la touche "Entrée" pour valider puis "Ok")

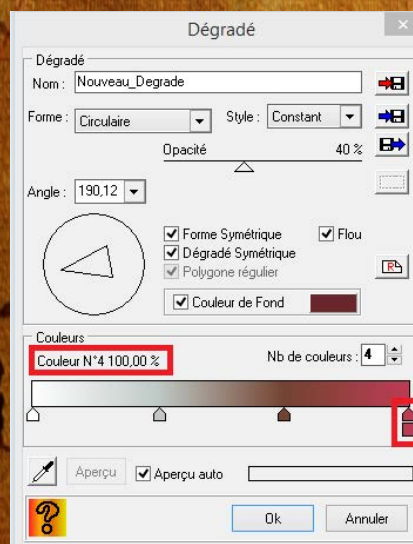
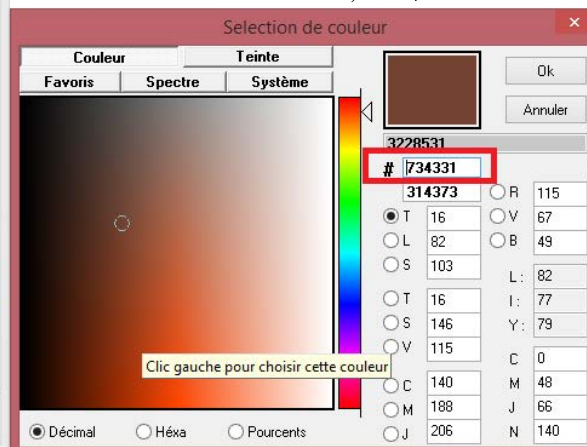




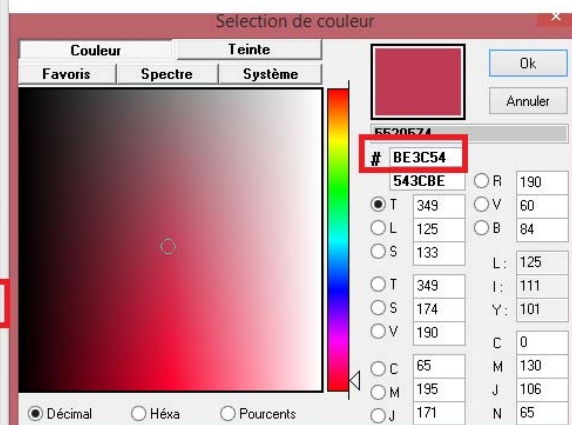
2^{de} couleur : **"BFC9C6"** et
mettre à 33,75 %



3^{ème} couleur : **"734331"** et
mettre à 66,88 %



4^{ème} couleur : **"BE3C54"**



5 - Calque Nouveau - Ouvrir en tant que calque, choisir image 1
Appliquer un mode "Lumière dure"

6 - Calque nouveau - Ouvrir en tant que calque, choisir image 2
Appliquer un mode "Superposition"
Positionner : x à -133 et y à -267

7 - Calque nouveau - Ouvrir en tant que calque, choisir élément 1
Positionner : x à -9 et y à 4

8 - Dupliquer le calque et positionner : x à 394 et y à 12

9 - Dupliquer le calque - Faire une symétrie horizontale
et positionner x à 777 et y à -60
Fusionner votre trois éléments ensemble pour vous donnez un seul
calque avec cet élément

10 - Calque nouveau - Ouvrir en tant que calque, choisir l'image 3
Positionner : x à -5 et y à 357 et mettre Largeur à 396

11 - Calque nouveau - Ouvrir en tant que calque,
prendre le bonhomme de neige
Positionner : x à 8 et y à 75 Largeur à 455

Ombre portée : -10 pour x et 10 pour y couleur noire
Opacité de l'ombre à 44 % Style lissé avec un rayon de 20

Clic droit et fusionner l'ombre

12 - Calque nouveau - Ouvrir en tant que calque
et prendre les boules de neiges

Positionner : x à -46 et y à 470 Largeur 296

Dupliquer le calque et positionner : x à 216 et y à 469 Largeur 280

13 - Calque nouveau - Ouvrir en tant que calque
et prendre le personnage

Positionner : x à 289 et y à 25

Ombre portée delta x à -10 et 10 pour y en couleur noire

Opacité de l'ombre à 25 % - Style lissé rayon 20

14 - Calque nouveau - Ouvrir en tant que calque et image 4

Positionner : x à 74 et y à 541

15 - Calque nouveau - Ouvrir en tant que calque et prendre
le lapin allongé

Positionner : x 651 et y à 416 Largeur à 285 et hauteur 167
(donc décocher conserver les proportions)

Ombre portée pour delta x à -10 et y à 0 couleur noire

Opacité de l'ombre à 37 % - Style lissé rayon 17

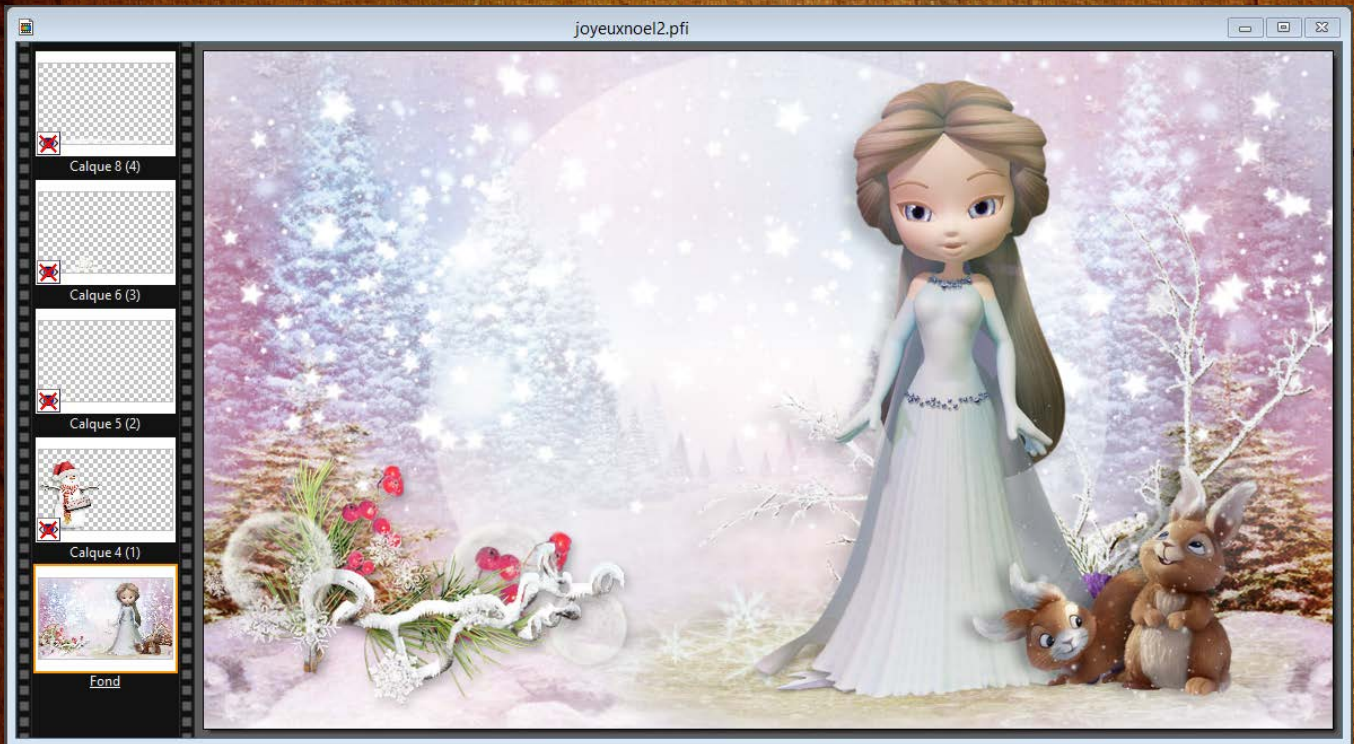
16 - Calque nouveau - Ouvrir en tant que calque et prendre
le lapin debout faire une symétrie horizontale

Positionner : x 706 et y à 294 Largeur à 301

Ombre portée pour delta x à -10 et y à 0 couleur noire

Opacité de l'ombre à 40 % - Style lissé rayon 17

17 - Vous mettrez les calques n° 4 - 5 - 6 et 8 en non visible
et faure fusionner tous les calques visibles
Vous avez donc comme capture écran



18 - Filtre 8bf - Unlimited 2 et prendre le filtre DCspecial 1969
et mettre intensity à 90

19 - Vous mettrez les calques n° 4 - 5 - 6 et 8 en visible
et vous fusionnerez les 4 calques ensemble sans mettre le fond
Filtre 8bf - Unlimited 2 et prendre le filtre DCspecial 1969
et mettre intensity à 40

20 - Fusionner tous les calques

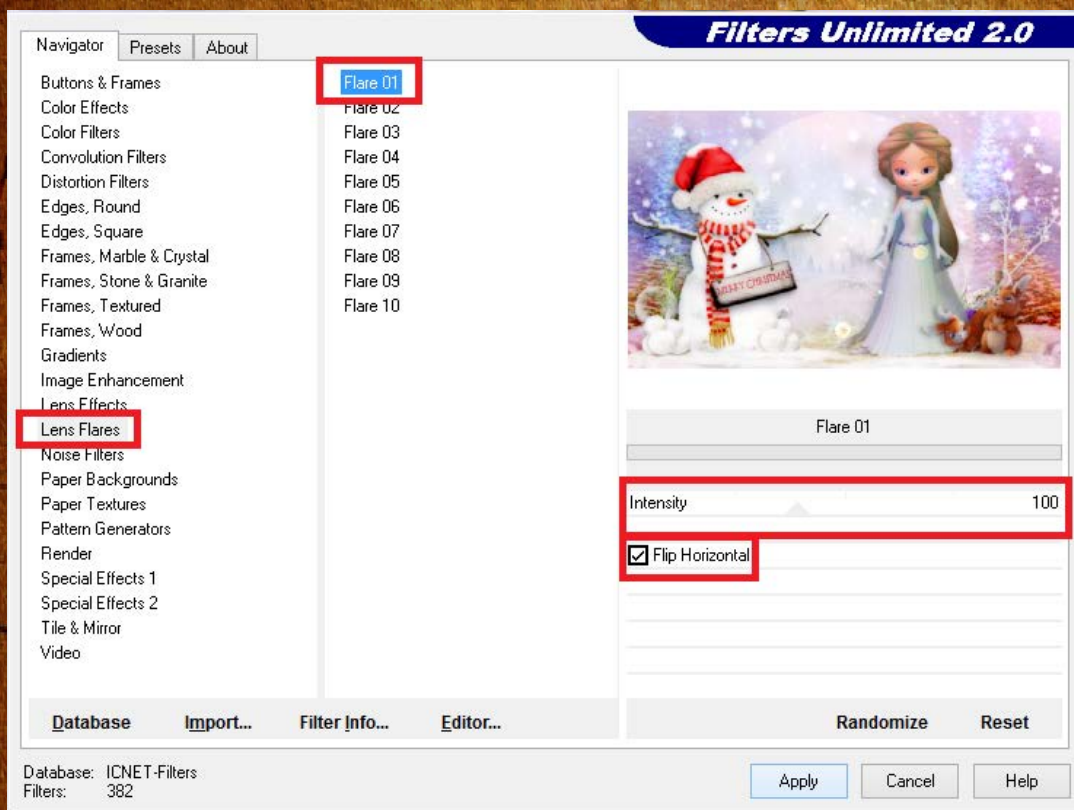
21 - Filtre 8bf - xero - porcelaine XL

Mettre pour la valeur "Blue" à 30

22 - Filtre 8bf - Unlimited 2

Lens Flares - Flare 01 - Intensity à 100

et cocher Flip Horizontal



23 - Filtre 8bf - Unlimited 2

Buttons et frames - Glass frame 2 et taille de la frame à 10

24 - Signer votre réalisation